

# Grafisk guide för Stockholms Golfklubb





## Klubbmärke allmänt

Bilden i klubbmärkets mitt föreställer Erik den helige (S:t Erik), svenskt nationalhelgon och Stockholms skyddshelgon. Färgerna är gult (guld) och blått. Ansiktet är ljusat till 60% av den gula färgen. Bakgrund är vit eller transparent när märket broderas. Vårt märke har med små förändringar sett likadant ut sedan 50-talet. Den identiteten är viktig att behålla.

Tanken bakom denna Grafiska guide är att ge förutsättningar för att klubbens logo ska upplevas lika på olika material, oavsett om märket trycks, screentrycks, vävs, broderas etc. På så vis får vi ett enhetligt utseende såväl inåt som utåt på en av klubbens viktigaste symboler, klubbmärket/logotypen. Med konsekvent utförande och användning förstärks vårt varumärke.

Denna skrift skall tillställas leverantör alternativt hänvisas till hemsida i samband med beställning av material.

## Användning

*I alla sammanhang ska klubbmärket stå fram och snabbt kunna identifieras. Eftersom märket används på så olika material är det extra viktigt att kvaliteten upprätthålls.*

**Tryck.** Bakgrund papprets färg. Märket i färg prioriteras.

**Textil.** När logon ska användas på tröjor, pike mm (stickat/vävt) kan märket antingen vävas med ljus bakgrund och sys fast eller broderas med tygets färg som bakgrund. Ett brodyrprov måste före produktion tillställas klubbchef för godkännande. Bredder på bårder, bokstäver etc måste hållas. Minimum stygntäthet är xx per mm<sup>2</sup>

**Metall.** På klubb nålar, greenlagare etc görs bakgrunden vit.

Enfärgsmärket används när bara en färg finns att tillgå. Andra färger än svart bör dock undvikas.

Logon får inte göras "Negativ".

För färger, se nästa sida.



Enfärgsmärke

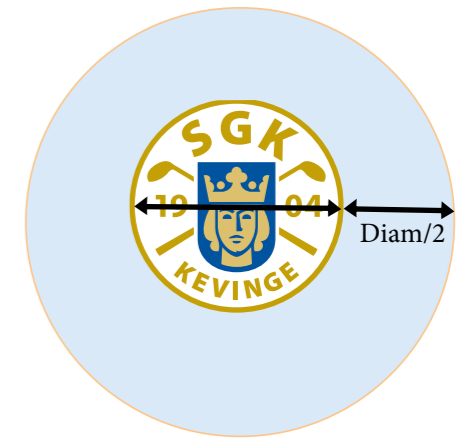
Intill klubbmärket skall, där det är möjligt, tillfogas vårt namn "STOCKHOLMS GOLFKLUBB" i versaler och med typsnittet Myriad. Här rekommenderade utföranden (finns att ladda ner från hemsida.

Tillåtana namnformer är SGK och Stockholms Golfklubb, ej t ex Stockholms GK

1. Namn under		STOCKHOLMS GOLFKLUBB
2. Namn delat		STOCKHOLMS GOLFKLUBB
3. Namn två rader		STOCKHOLMS GOLFKLUBB

## Frizon

Inga grafiska element får finnas nära logon. En yta motsvarande halva logons bredd bör lämnas fri. Adresstext intill dock ok.



## Färgpalett



Grundfärg

PMS: 118

CMYK: C=0%, M=18%, G=100% S=27%

RGB: R=201, G=166, B=0



Ansikte

PMS: 7403

CMYK: C= 0% M=10% G=60% S=16%

RGB: R=226, G200 B=113



Sköld och bakgrund i Kavajmärke

PMS: Reflex Blue

CMYK: C=100% M=72% G=0% S=6%

RGB: R=0, G73 B=150

Logons standardfärger i gult och blått utgår från PMS-skalan (tvåfärgstryck).

Märket har två gula toner, varav ansiktet är nedtonat till 60 % av grundfärgen. Skölden är blå. Brodyrtråd väljs med utgångspunkt från angivna PMS-färger.

För alla varianter, tvåfärgstryck (PMS), fyrfärgstryck (CMYK) och webb (RGB), finns färdiga original i olika format (vektorerade och punktuppbyggda) att tillgå från hemsida och kansli.

## Kavajmärke

Färgerna i märket är de ovan angivna färgerna i gult och blått, med det tillägget att den vita bakgrunden i märket är 10% av PMS Reflex blue.



Bredd x höjd = 70x80 mm

Guldbård 2 mm bred

# Typsnitt

Minion Pro är vårt huvudtypsnitt. I sammanhang där en tydlig rubriksättning behövs är Myriad Pro att föredra. Dessa typsnitt finns i en mängd olika skärningar, halvfet, fet, helfet, kursiver i olika tyngd etc. De är Open Type och fungerar både på PC och i Mac.

Rubriktext Myriad Regular

**Rubriktext Myriad Bold**

**Rubriktext Myriad Black**

*Rubriktext Myriad Italic*

Brödtext Minion Regular

**Brödtext Minion Bold**

*Brödtext Minion Italic*

*Brödtext Minion Semibold Italic*

För webb och elektroniska media används Arial/Verdana

## M. Adam Bremensis Lib IV

At vero a parte aquilonari revertentibus ad ostium Baltici freti, primi occurrunt Nortmanni, deinde Sconia prominet regio Danorum, et supra eam tenso limite Gothi habitant usque ad Bircam. Postea longis terram spatiis regnant Sueones usque ad terram feminarum.

### De illut volessunt

*Supra illas Wizzi, Mirri, Lami, Scuti et Turci habitare feruntur usque ad ruzziam. In qua denuo finem habet ille sinus. Itaque latera illius ponti ab austro Sclavi, ab aquilone Suedi possederunt.*

**Utas corumquat de illut volessunt volorporesti comnihic torro  
excepel igniendebist ut alibustisto te illestia arcienti berio. Excepro  
doloressed ut porporeperum nonsequaeped qui.**

